

# Plaatjes in je hoofd

M

## Levensbeschouwelijk perspectief

Als je je iets verbeeldt, vorm je als het ware een plaatje in je hoofd bij een woord, een zin of een verhaal. Ieder doet dat op zijn eigen unieke manier.

## Bedoeling

De kinderen ontdekken hoe ieders verbeelding kan verschillen.

## Wat je nodig hebt

Voor alle groepen

– tekenpapier en kleurpotloden of kwasten en verf

Voor groep 3 en 4

– voor extra: kinderbijbels en prentenboeken

Voor groep 5

– voor extra: voor ieder kind een kopie van het blad met lesmateriaal

## Opstap

Doe met de kinderen het volgende experiment. Vraag ze om hun ogen te sluiten en aan een paddenstoel te denken. Laat een aantal kinderen zo gedetailleerd mogelijk beschrijven wat ze in gedachten zien. Herhaal de oefening met het woord 'bloem'.

Vraag de kinderen of ze ook plaatjes in hun hoofd zien als ze naar een verhaal luisteren. En hoe gaat dat met dromen? Zie je dan ook plaatjes in je hoofd? Concludeer samen dat mensen plaatjes in hun hoofd kunnen zien als ze een woord of een verhaal horen. Gebruik voor groep 5 het woord verbeelding.

## Kern

Vertel dat de plaatjes die we in ons hoofd zien, helemaal onze eigen plaatjes zijn. Ieder maakt dus zijn eigen plaat-

jes. Deel tekenpapier uit. Laat de kinderen het blad in vieren vouwen. Gebruik als u gaat schilderen vier aparte vellen per kind. Vertel de kinderen dat ze vier tekeningen gaan maken bij het verhaal van het blad met lesmateriaal. Kies vooraf welke vier onderwerpen u door de kinderen wilt laten tekenen. Weeg daarin mee de moeilijkheidsgraad, het groepsniveau en de belangstelling van de kinderen. Vereenvoudig de opdracht zo nodig: laat één bloem, boom of vis tekenen voor kinderen in groep 3. Vertel het verhaal van het blad met lesmateriaal. Stop op de aangegeven plaatsen en geef de tekenopdracht. Bespreek de opdracht na. Vraag bijvoorbeeld: hoe was het om de beelden uit het verhaal te tekenen? Kon je een duidelijk plaatje zien? Was het moeilijk om het plaatje in je hoofd ook te tekenen? Waarom was dat wel of niet zo? Ben je tevreden over wat je getekend hebt? Is het ook zoals het in je hoofd was? Vergelijk de tekeningen klas-sikaal. Bekijk verschillen in vorm, kleur, grootte en plaats op het papier.

## Afsluiting

Laat voorbeelden zien van verschillende tekeningen van hetzelfde onderwerp. Vertel dat ieder zijn of haar eigen beeld in gedachten heeft. Aan de tekening kun je vaak herkennen wie de tekenaar is. Laat de kinderen bij enkele tekeningen raden wie de tekenaar is.

## Extra

- Groep 3 en 4: bekijk samen illustraties in kinderbijbels of prentenboeken. Besteed vooral aandacht aan de verschillen. Laat de kinderen ook vertellen wat hen aanspreekt, wat ze mooi vinden en waarom.
- Groep 5: laat de kinderen een stripverhaal tekenen bij het verhaal. Ze mogen daarvoor meer plaatjes gebruiken.

## Hoe God de aarde maakte

In het allereerste verhaal van de Bijbel staat hoe God de aarde maakte. Er was nog helemaal niets, geen zon, geen maan, geen water, geen lucht en geen licht. En toen gebeurde er iets. Het werd licht! God maakte de allereerste dag. Zacht groeide het licht tot het helder en vrolijk straalde. 'Alleen in de nacht zal het voortaan nog donker zijn,' zei God.

**\* Schilder of teken het licht en het donker.**

Daarna maakte God de wolken en de lucht. Hij liet het water samenvloeien in zeeën en rivieren. Zo kwam er droog land. Hij gaf de lucht de naam hemel en de droge grond noemde hij aarde. De aarde werd warm van het licht en er begon van alles te groeien. Grassprietjes staken hun kopjes boven de grond. Er kwamen bloempjes tevoorschijn en de eerste boompjes vouwden hun blaadjes open en hielden zich met hun wortels stevig aan de aarde vast.

**\* Schilder of teken het gras, de bloemen en de bomen.**

God was blij met wat hij zag. Maar hij was nog niet klaar. Hoog aan de hemel maakte hij een stralende gouden zon. En voor de nacht maakte hij kleinere lichten, zodat het niet helemaal pikgedonker zou zijn. Het leek alsof hij de sterren zo in de nacht gestrooid had. Overal twinkelden kleine lichtjes. Als laatste maakte hij de maan, die soms groot en soms klein kon zijn.

**\* Schilder of teken de zon, de maan en de sterren.**

Het werd steeds mooier op de aarde vond God. Nu was het tijd voor leven! Hij maakte de vissen. De grote gleden traag door het diepe, donkere water. En daar waar het water helderblauw was, zwommen duizenden kleine visjes in alle kleuren van de regenboog.

**\* Schilder of teken de grote en de kleine vissen.**

Toen waren de vogels aan de beurt. God maakte ze in zoveel soorten dat ze niet meer te tellen waren. Ze vlogen door de lucht of zaten hoog op een tak in de boom. En er was nog iets, de vogels maakten bijzondere geluiden. Ze zongen het allereerste lied op aarde. God werd er vrolijk van.

**\* Schilder of teken de vogels.**

En nog was zijn werk niet klaar. God maakte de dieren op het land. Er kwamen herten, bevers en beren in het bos en in de bergen. En olifanten, giraffen en paarden in het wijde open land. En ten slotte maakte God de mens: een man en een vrouw. Ze zagen eruit zoals God er zelf uitzag. De man en de vrouw keken om zich heen en bewonderden alles wat God had gemaakt. Het licht van de dag, de zon en de maan en de sterren, de heldere hemel en het vruchtbare land. De vissen in de zeeën en de vogels en de dieren. God was er trots op. 'Dat is allemaal voor jullie,' zei hij tegen de man en de vrouw. 'Want jullie zijn mijn meesterwerk.'

**\* Schilder of teken de mensen.**